MY EATING HABITS

FIRST NAME: ................................. LAST NAME: ............................ CLASS: .................

Contexte: tu passes une année en Angleterre et l'école dans laquelle tu étudies fait une enquête sur les habitudes alimentaires de ses élèves

Tâche: écris un texte structuré dans lequel tu décris tes habitudes alimentaires. Parles entre autres de ce que tu manges habituellement pendant la journée. Parle également de ton plat préféré, de la nourriture que tu n'aimes pas, et des ''extras'' que tu t'autorises. Conclus ton texte en disant si tu trouves que tu manges sain ou pas. Minimum 110 mots.

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... .......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Compréhensibilité du message produit** |  |
| - le message est compris sans effort, à la première lecture  - le message reste compréhensible mais avec efforts  - plus de la moitié de la production est incompréhensible | 5  3  0 |
| **2. Pertinence et originalité** |  |
| - la consigne est respectée et l'élève fait preuve d'originalité  - la consigne est moyennement respectée et l'élève fait preuve de peu d'originalité    - la consigne n'est pas respectée et l'élève ne fait pas preuve d'originalité | 5  3  0 |
| **3. Langue: la grammaire** |  |
| - les structures grammaticales vues en classe sont employées correctement  - il y a quelques erreurs mais le message reste compréhensible  - la production contient peu de structures variées  - la production contient peu de structures variées et beaucoup d'erreurs | 5  3  2  0 |
| **4. Langue: vocabulaire** |  |
| - utilisation correcte du vocabulaire + richesse  - il y a quelques erreurs mais le message reste compréhensible  - pas de richesse dans l'utilisation du vocabulaire  - pas de richesse dans l'utilisation du vocabulaire et beaucoup d'erreurs | 5  3  2  0 |
| **5. Commentaire:** | **/20** |