Évaluation à envoyer à janique.godichard@hotmail.com pour le vendredi 20 novembre 2020 12h au plus tard !!!

NOM : …………………………………………….

Prénom : ………………………………………..

Classe : …………………………………………..

**4E – FRANÇAIS – J. GODICHARD - SÉQUENCE 1 : UN PEU DE POÉSIE…**

**ÉVALUATION : ANALYSER UN POÈME CÉLÈBRE**

***À une Dame créole***

Au pays parfumé que le soleil caresse,
J’ai connu, sous un dais[[1]](#footnote-1) d’arbres tout empourprés[[2]](#footnote-2)
Et de palmiers d’où pleut sur les yeux la paresse,
Une dame créole aux charmes ignorés.

Son teint est pâle et chaud ; la brune enchanteresse
A dans le cou des airs noblement maniérés ;
Grande et svelte en marchant comme une chasseresse[[3]](#footnote-3),
Son sourire est tranquille et ses yeux assurés.

Si vous alliez, Madame, au vrai pays de gloire,
Sur les bords de la Seine ou de la verte Loire,
Belle digne d’orner les antiques manoirs,

Vous feriez, à l’abri des ombreuses retraites[[4]](#footnote-4)
Germer mille sonnets dans le cœur des poètes,
Que vos grands yeux rendraient plus soumis que vos noirs.

**Charles Baudelaire (1821-1867)**
Les fleurs du mal

1. ***De quels types de strophes s’agit-il ?*** …………………………………………………………………………………….
2. ***De quel type de poème s’agit-il ?*** …………………………………………………………………………………………..
3. ***De quel type de vers s’agit-il ?*** ……………………………………………………………………………………………..
4. ***Quel est le type de rimes pour la première strophe ?*** ………………………………………………………….
5. ***Quel est la richesse et le genre des rimes de cette strophe ?***

A : qualité : ……………………………………………………………… genre : ………………………………………………………

B : qualité : ……………………………………………………………… genre : ………………………………………………………

1. ***Recopie un vers du poème dans lequel il y a une comparaison. Entoure et nomme le comparé, l’outil de comparaison et le comparant.***

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. ***Recopie un vers du poème dans lequel il y a une personnification. Entoure l’objet personnifié.***

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1. ***Recopie un vers du poème dans lequel il y a une métaphore.***

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1. Voute au-dessus d’une statue [↑](#footnote-ref-1)
2. D’une couleur rouge violacée [↑](#footnote-ref-2)
3. Femme qui chasse [↑](#footnote-ref-3)
4. Période d’écartement [↑](#footnote-ref-4)